



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

IL DIRETTORE GENERALE

- VISTO** il decreto legislativo 29 dicembre 2007, n. 262, recante “*Disposizioni per incentivare l'eccellenza degli studenti nei percorsi di istruzione*”;
- VISTA** la legge 13 luglio 2015, n. 107, concernente “*Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti*”;
- VISTO** il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60, riguardante “*Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera g), della legge 13 luglio 2015, n. 107*”, e, in particolare, l'articolo 6, relativo alla collaborazione tra il Ministero dell'istruzione e del merito e l'INDIRE;
- VISTO** il Protocollo d'intesa tra il Ministero dell'istruzione e del merito e la Fondazione Uto Ughi 10 giugno 2024, n. 15, finalizzato a una proficua collaborazione volta a sensibilizzare e coinvolgere gli studenti delle scuole, di ogni ordine e grado, all'ascolto e alla conoscenza della musica classica attraverso la riscoperta dei luoghi della musica;
- VISTO** l'Atto di costituzione della “*Rete nazionale dei Licei musicali e coreutici d'Italia*” 12 giugno 2025, n. 1466, sottoscritto tra il Ministero dell'istruzione e del merito - Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione e le scuole capofila delle reti regionali dei licei musicali e coreutici, e in particolare, l'articolo 2, lettera g), che prevede, tra gli obiettivi e le finalità, la promozione della costituzione dell'Orchestra dei licei musicali d'Italia;
- VISTO** il nulla osta del Sig. Ministro alla prosecuzione dell'attività di cui alla proposta progettuale afferente all'Orchestra nazionale dei licei musicali;
- VISTO** il decreto del Capo Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione e del Capo Dipartimento per le risorse, l'organizzazione e l'innovazione digitale 1 agosto 2025, n. 2206, con il quale è stata approvata la Convenzione tra il Ministero dell'istruzione e del merito e INDIRE 28 luglio 2025, n. 2069;
- VISTO** il proprio decreto 2 settembre 2025, n. 2474, integrato e modificato con proprio decreto 9 dicembre 2025, n. 3711, con il quale è stato istituito il Comitato tecnico-scientifico (CTS), con il compito di dare indicazioni organizzative e



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

tecniche per la costituzione dell'Orchestra nazionale dei Licei musicali e, in particolare, l'articolo 3;

VISTO

il proprio decreto 12 settembre 2025, n. 2603, con il quale è stata costituita, in seno al predetto Comitato tecnico-scientifico (CTS), una Commissione tecnica con le relative Sottocommissioni, allo scopo di esaminare e valutare le candidature presentate dai Licei musicali e di provvedere alla selezione dei componenti dell'Orchestra nazionale dei Licei musicali, da sottoporre alla successiva approvazione del Comitato tecnico-scientifico;

VISTO

il proprio decreto 20 ottobre 2025, n. 3071, e i relativi allegati, con i quali è stato definito l'organico dell'Orchestra nazionale dei Licei musicali, nonché l'elenco alfabetico dei restanti candidati, ritenuti comunque idonei al termine delle procedure di valutazione;

CONSIDERATA

la necessità di provvedere, nell'ambito dell'Orchestra nazionale dei Licei musicali, alla sostituzione degli studenti, di cui all'allegato 1 al citato d.d. 3071 del 2025, che hanno conseguito il diploma di superamento dell'esame di maturità nell'a.s. 2025/2026, con gli studenti idonei di cui all'allegato 2 al suddetto provvedimento, sulla base delle votazioni conseguite dagli stessi, al fine di valorizzarne le competenze ed il talento;

CONSIDERATO

che al termine delle predette operazioni permane l'esigenza di integrare l'organico di alcuni specifici strumenti nell'ambito dell'Orchestra nazionale dei licei musicali, nonché di provvedere alla selezione di ulteriori studenti al fine di garantire un congruo numero di idonei per eventuali sostituzioni;

VISTA

la propria nota 19 agosto 2026, n. 152626, avente a oggetto "*Integrazione organico Orchestra nazionale dei Licei musicali*" con la quale sono state fornite alle Istituzioni scolastiche capofila delle Reti regionali dei licei musicali le indicazioni operative e organizzative finalizzate alla integrazione dell'organico del predetto sodalizio artistico;

CONSIDERATO

che la Commissione tecnica di cui al citato d.d. 12 settembre 2025, n. 2603, con le relative Sottocommissioni, ha provveduto a esaminare e valutare, in conformità alle indicazioni operative diramate con la predetta nota del 19 agosto 2026, n. 152626, nelle sedute del 1° ottobre 2026, le candidature presentate dai Licei musicali ai fini dell'integrazione dei componenti dell'Orchestra nazionale dei Licei musicali, da sottoporre alla successiva approvazione del Comitato tecnico-scientifico;



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

VISTO

il verbale, assunto al protocollo n. 183406 della scrivente Direzione generale in data 15 ottobre 2026 e trasmesso alla scrivente in pari data e gli uniti allegati, contenenti l'elenco degli studenti componenti l'organico dell'Orchestra nazionale dei Licei musicali nonché l'elenco alfabetico dei restanti candidati idonei

DECRETA

Articolo 1

(Orchestra nazionale dei Licei musicali e relativa composizione)

1. L'Orchestra nazionale dei Licei musicali, per l'a.s. 2026/2027, si compone di n. 91 musicisti, come da elenco alfabetico di cui all'Allegato 1, che costituisce parte integrante del presente provvedimento.
2. L'elenco alfabetico dei restanti candidati, ritenuti comunque idonei al termine delle procedure di valutazione è riportato all'Allegato 2, che costituisce parte integrante del presente provvedimento.

IL DIRETTORE GENERALE

Antonella Tozza

Firmato Digitalmente da/Signed by:

ANTONELLA TOZZA

In Data/On Date:

giovedì 15 ottobre 2026 18:13:57