

Anonimo
(da temi tradizionali ebraici)

Oylem Goylem

(Il mondo è scemo)
per ensemble scolastico
(Accordion - Keyboard 1)

Copia non commerciale autorizzata in occasione della
"Settimana PER la Musica" 3 - 9 maggio 2004.

Arrangiamento di:
Gian Pietro Marazza e Ciro Fiorentino

Oylem Goylem (Il mondo è scemo)

Accordion / Keyboard 1 dall'omonimo spettacolo teatrale di Moni Ovadia

Traditional Jewish

Arrangement by
Gian Pietro Marazza & Ciro Fiorentino

Lento moderato

p

8

15

21

mf

27

33

39

39

45

45

pp

f

51

56

61

67

1.

2.

472

77

81

86

91

97

102