

Anonimo
(da temi tradizionali ebraici)

Oylem Goylem

(Il mondo è scemo)
per ensemble scolastico
(Xylophone)

Copia non commerciale autorizzata in occasione della
"Settimana PER la Musica" 3 - 9 maggio 2004.

Arrangiamento di:
Gian Pietro Marazza e Ciro Fiorentino

Oylem Goylem (Il mondo è scemo)

Xylofono

dall'omonimo spettacolo teatrale di Moni Ovadia

Traditional Jewish

*Arrangement by
Gian Pietro Marazza & Ciro Fiorentino*

Lento moderato

4

12

21 *mf*

27

33

39

45 *pp* *f*

53



Andante (Nella ripresa tutto in crescendo ed accelerando)

