

Anonimo
(da temi tradizionali ebraici)

Oylem Goylem

(Il mondo è scemo)
per ensemble scolastico
(Flute)

Copia non commerciale autorizzata in occasione della
"Settimana PER la Musica" 3 - 9 maggio 2004.

Arrangiamento di:
Gian Pietro Marazza e Ciro Fiorentino

Oylem Goylem (Il mondo è scemo)

Flute

dall'omonimo spettacolo teatrale di Moni Ovadia

Traditional Jewish

Arrangement by
Gian Pietro Marazza & Ciro Fiorentino

Lento moderato

4 16 *mf*

26

32

39

45 2 *p* *f*

52

60 3

67

Andante (Nella ripresa tutto in crescendo ed accelerando)