

Nicola Piovani

La vita è bella

for school ensemble
(Score)

Arrangement by
Alessio Mancini and Ciro Fiorentino

Score

La vita è bella

Arrangement by
Alessio Mancini e Ciro Fiorentino

Music by
Nicola Piovani

Largo $\text{♩} = 60$

Flauto 1

Flauto 2

Flauto 3

Clarinetto

Violino I

Violino II

Set di batteria

Vibrafono

Percussioni

Chitarra 1

Chitarra 2

Pianoforte

Tastiera I

Tastiera II

Basso

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Cl.

VI. I

VI. II

Bat.

Vib.

Pc.

Ch. 1

Ch. 2

Pf.

Tast. I

Tast. II

B.

mp *f*

f

pp *mf*

pp *mf*

PIATTO SOSPESO
feltri l.v.

pp *p*

mp

f

f

pizz.

mp

13

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Cl.

VI. I

VI. II

Bat.

Vib.

Pc.

Ch. 1

Ch. 2

Pf.

Tast. I

Tast. II

B.

pp < *mf* > *p* < *mp* < *mf* > *mp*

p *mf* *p* *mp* *mf* *mp*

19

affrettando ----- *rit.* ----- **Tempo I**

Fl. 1 *mp* *f* *pp* *mf* *f*

Fl. 2 *p* *mf*

Fl. 3 *p*

Cl. *f* *mp*

VI. I *f* *mp*

VI. II *f* *mp*

Bat.

Vib. *mf* *mp*

Pc. *pp* *mp* *pp* *mp*

Ch. 1 *f* *mp* *mf*

Ch. 2 *mf*

Pf. *f*

Tast. I

Tast. II

B. *f*

25

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Cl.

VI. I

VI. II

Bat.

Vib.

Pc.

Ch. 1

Ch. 2

Pf.

Tast. I

Tast. II

B.

mf

f

Allegro - Beguine ♩ = 120

31

Fl. 1 *mp*

Fl. 2

Fl. 3

Cl.

VI. I

VI. II

Bat. *spazzole*
accomp. in libertà
mf

Vib.

Pc. *MARACAS*

Ch. 1 *f*

Ch. 2 *f*

Pf. *f*

Tast. I *p*

Tast. II

B. *pizz.*

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Cl

VI. I

VI. II

Bat.

Vib.

Pc.

Ch. 1

Ch. 2

Pf.

Tast. I

Tast. II

B.

42

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Cl.

VI. I

VI. II

Bat.

Vib.

Pc.

Ch. 1

Ch. 2

Pf.

Tast. I

Tast. II

B.

47

Fl. 1 *f* *mp*

Fl. 2

Fl. 3

Cl.

VI. I *mp*

VI. II *mp*

Bat. *ff* *f*

Vib.

Pc.

Ch. 1

Ch. 2

Pf. 3

Tast. I *f* *mp*

Tast. II

B.

PIATTO

52

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Cl.

VI. I

VI. II

Bat.

Vib.

Pc.

Ch. 1

Ch. 2

Pf.

Tast. I

Tast. II

B.

56

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Cl.

VI. I

VI. II

Bat.

Vib.

Pc.

Ch. 1

Ch. 2

Pf.

Tast. I

Tast. II

B.

mf

f

p

p delicato

p

3

p

p

61

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Cl.

VI. I

VI. II

Bat.

Vib.

Pc.

Ch. 1

Ch. 2

Pf.

Tast. I

Tast. II

B.

mf

mf

3

3

3

66

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Cl.

VI. I

VI. II

Bat.

Vib.

Pc.

Ch. 1

Ch. 2

Pf.

Tast. I

Tast. II

B.

71

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

Fl. 3

Cl

VI. I *mp*

VI. II *mp*

Bat.

Vib.

Pc.

Ch. 1

Ch. 2

Pf. 3

Tast. I

Tast. II

B.

76

Fl. 1

Fl. 2

Fl. 3

Cl

VI. I

VI. II

Bat.

Vib.

Pc.

Ch. 1

Ch. 2

Pf.

Tast. I

Tast. II

B.

mp

mp

mp

mp

mp

ff

f

PIATTO

3

3

3

3

81

Fl. 1 *f*

Fl. 2 *f*

Fl. 3 *f*

Cl *mf*

VI. I *mf*

VI. II *mf*

Bat.

Vib.

Pc.

Ch. 1

Ch. 2

Pf.

Tast. I

Tast. II

B.

[illegible]